

# 扬州市职业大学 手绘活动点亮书香校园

近日,扬州市职业大学高邮湖校区图书馆创新举办“文明‘语’你同行”温馨提示语手绘制作活动。本次活动以“五育并举”为理念,将美育与德育深度融合,通过青春创意传递文明阅读理念,为高职院校文化育人注入新活力。

活动现场,大学生读者协会的新成员们化身“文明设计师”,以五彩画笔为工具,将传统提示语赋予艺术新生。“知识乐园 静字高悬”“爱护图书 归还原处”等标语通过卡通手绘、艺术字体等创意设计跃然纸上,既充满趣味又发人深省。同学们在团队协作中碰撞灵感,一幅幅作品不仅展现了扎实的手绘功底,更传递了“共建共

享”的文明理念。活动共创作手绘标语40余幅,这些作品被精心装点在图书馆书架、阅览区等显眼位置,成为馆内一道亮丽的“文明微景观”。

此次手绘活动是扬州市职业大学落实“三全育人”的缩影,更是以文化人、以美育人的创新探索。在全民阅读蔚然成风的今天,职教学子正以青春创意为笔,以文明理念为墨,书写着校园文化建设的生动篇章。高邮湖校区图书馆负责人表示,未来将持续推出“文明阅读月”“非遗文化进图书馆”等系列活动,以“小切口”推动“大文明”,形成“活动—实践—习惯”的育人闭环。此举也契合教育部《职业院校校园文化建设



指导意见》中“强化环境育人功能”的要求,为构建和谐书香校园注入持久活力。通讯员 陈星雨 张艳 记者 乔云

## 艺韵风华 美育润心

为落实市教育局开展“学生美育浸润活动”的要求,丰富学生精神生活,提升学生艺术素养,打造沸腾校园,3月28日,梅岭中学和广陵区文化和旅游局、广陵区文化馆共同举办了一场“古乐新声”民族器乐讲座暨名曲鉴赏会。

本次活动由中国民族管弦乐协会会员、江苏省音乐家协会理事、著名民乐演奏家耿堃先生携昌耀少儿民族乐团教师团队联袂献艺,通过“讲演结合、古今对话”的形式,为师生呈现了一场穿越千年的国乐盛宴。

耿堃老师在讲解过程中,以“器乐为体、文化为魂”为主线,耿堃先生手持不同乐器穿梭于舞台与观众席之间,通过实物展示、现场演奏与多媒体演示相结合的方式,生动解读二胡、古筝、琵琶、京胡等民族乐器的历史沿革与艺术特色。

活动现场,昌耀少儿民族乐团的老师们以当代审美重构传统经典。民乐合奏《上春山》以跳跃的琵琶轮指模拟春雨滴翠。古筝独奏《广陵怀古》用泛音技法再现历史回响。二胡《新赛马》融入现代节奏型技法。京胡《夜深沉》则通过疾速运弓展现戏曲张力。更令人惊喜的是《笑傲江湖》《红楼梦》等影视金曲的民乐改编。

当压轴曲目《我和我的祖国》的旋律响起,全场师生自发肃立,在民乐的华彩中齐声高歌,完成了一次跨越时空的情感共振。

记者 刘冠霖



## 童心探春趣味多

在这个草长莺飞的季节,梅岭小学西区校维扬路校区一年级的萌娃们变身春菜小侦探,开启了一场色香味俱全的春日探秘。

什么是春菜?春菜都有哪些?带着这些疑问,萌娃们虚心向老师请教,并一一记在心间。为了一眼找到身边的春菜,萌娃和爸爸妈妈齐心协力,搜索春菜的资料,绘制春菜“百科全书”,做了大量的准备工作。做好了充足的准备后,万事俱备,只欠出发。孩子们带着满满的自信利用周末的时间到自然界中去寻找“猎物”。村庄旁、公园里、自家的小菜园中都能看到他们忙碌的身影,朝气蓬勃的他们成了一道亮丽的风景线。

找到了春菜后,下一步就是择菜了。劳动课上,老师们将择菜“法宝”教给他们。上课时,他们全神贯注,专心学习不同蔬菜的择菜方法并做好记录。回到家,萌娃们便迫不及待地实践起来,还化身“小老师”,头头是道地教爸爸妈妈如何择菜。

在寻找春菜的过程中,萌娃们在枝头、在草地里、在竹林里找到了春天。择洗春菜的过程中,他们意识到,春还可以藏在美食里,于是他们一个个变身“大厨”,在爸爸妈妈的指导下,将春菜制作成一道道美味可口的食物。

记者 胡迪

## 扬工院学子以 “科技笔墨”续写红色家书

近日,扬州工业职业技术学院信息工程学院以“见字如晤·山河作答”为主题,创新性地推出了“先辈家书回信计划”系列活动。这些活动通过书信交流、编码创作、多维艺术表现等多种形式,巧妙地将红色教育、家国情怀与专业技能相结合,旨在引导学生继承红色传统,肩负起时代的责任。

在“翰墨传情·对话先辈”篇章,青年学子通过研读革命先辈的红色家书,用笔墨向先辈“汇报”今日中国的繁荣昌盛;在“三行诗·编码寄情”篇章,学生将汉字编码与文学创作结合,用十六进制汉字编码创作三行诗,致敬革命先烈;在“尺素寄思·对话时空”篇章,学生以手工作品、多媒体作品、绘画书法等形式,抒发对逝去亲友的怀念及对先烈的追思。

信息工程学院党总支副书记刘丹丹指出,学院始终将红色教育视为立德树人的关键途径,打造了“一剧两课”这一独特的教育模式,并持续深化思想政治教育的实践成效。刘丹丹进一步阐释:“本次活动是‘一剧两课’教育体系的拓展,旨在通过创新的方式使红色教育更加贴近青年群体,深入人心。”

通讯员 张智 汪涛 记者 乔云

## 缅怀革命志 共筑中华魂

4月2日,宝应县汜水镇中心小学以“缅怀革命志,共筑中华魂”为主题,组织六年级师生赴汜水镇革命烈士陵园开展清明祭扫活动,并联动1—5年级开展形式多样的红色主题教育,以沉浸式思政实践厚植家国情怀,传承红色基因。

师生们手持白菊,整齐列队,向为民族解放事业献身的英烈致以深切哀思,并举拳宣誓。1—5年级结合学生年龄特点,分年级组织了讲述英雄故事、烈士诗歌诵读等活动。

通讯员 张国邦 赵文武 记者 肖沛

## 聆听家庭教育专家讲座 共话亲子共读之道

本报讯(通讯员 姜玲 张国邦 记者 刘冠霖)3月29日,宝应县锦城润心驿站举办首场亲子读书会活动,50余名中小学及幼儿园家长齐聚一堂,聆听家庭教育专家讲座,共话亲子共读之道。

活动伊始,宝应家庭教育名师工作室领衔人袁晓东作专题分享。袁老师以《一路“童”行,永不孤“读”——浅谈亲子阅读的价值决策、战略规划及资源选择》为题,从语文核心素养切入,剖析当代家庭阅读困境,提出系统性解决方案。他强调,亲子阅读须遵循“听力输入—阶梯式阅读—批判性思维培养”的发展规律,并针对不同年龄段推荐分层书单。讲座中,“蚂蚁采蜜”“蜜蜂酿蜜”等生动比喻,将阅读方法论转化为家长可操作的实践指南。



在分组交流环节,宝应家庭教育名师工作室成员郑红梅、潘德顺、刘德阳、华鑫、华晓煜等与家长面对面,解答“如何平衡动画与阅读”“青春期孩子阅读兴趣淡化”等具体问题。家长李女士表示:“专家建议用‘家庭阅读角’营造氛围,让我意识到环境塑造比单纯说教更有效。”

此次活动,为家长搭建了学习交流的平台,给家庭开展亲子共读答疑解惑,推动了家庭阅读兴趣的培养。下阶段,驿站将持续开展内涵丰富、形式多样的系列活动,打造县域家庭教育特色品牌。

## “大国工匠”进校园 激励学子用技能点亮人生

4月2日下午,全国技术能手、全国劳动模范田明走进江海职业技术学院,为师生带来一场催人奋进的事迹分享会。

田明是中国石化江苏油田的一名高级技师,从普通技工成长为“大国工匠”,他用40年的坚守诠释了“干一行、爱一行、精一行”的劳模精神。分享会上,田明以质朴的语言回顾了自己的成长历程,仅有高中学历的他,凭借刻苦钻研攻克了油田生产中

的百余项技术难题,获得国家科技进步二等奖,并带领团队研发的“田明工作室”成果广泛应用于行业实践。他动情地说:“工匠精神不是口号,是把简单的事情做到极致,是对社会的每一份责任。”

面对现场数百名师生,田明特别强调了新时代技能人才的重要性。他结合职业教育特点鼓励学生:“技术是立身之本,创新是发展之魂。只要肯奋斗,职教学子同样

能在国家建设中实现人生价值。”

“此次宣讲活动点亮了学子的匠心梦,激励更多青年学子走技能成才、技能报国之路。”江海职业技术学院党委副书记陈荣华表示,学校将以此次活动为契机,深化产教融合,引导师生员工树立终身学习理念,勤学苦练、深入钻研,不断提高技术技能水平,培养更多高技能人才 and 时代工匠。

记者 肖沛

## “议论文升格路径与策略” 联合研讨活动举行

日前,为精准把握新高考改革趋势,提升教师议论文教学指导能力,助力学生突破议论文写作瓶颈,宝应县委人才办李秋华名师工作室联合扬州市高中语文陈桂华名师工作室共同举办“高考议论文升格路径与策略”研讨活动。活动在宝应县汜水高中举办,李秋华名师工作室和陈桂华名师工作室成员以及汜水高中所有语文老师参加了本次研讨活动。

现场,宝应汜水高中李秋华老师开设了题为《议论文升格指导》的公开课,扬州中学蔡燕老师开设了题为《议论文思辨性写作的实践》的作文升格公开课。

江苏省高中语文特级教师,正高级教师,扬州市高中语文陈桂华名师工作室领衔人,扬州中学纪委书记陈桂华以《文章有法,但无定法——议论文升格指导》为题,作了专题讲座。全国基础教育科研先进个人,江苏省高中语文特级教师,宝应县李秋华名师工作室领衔人李秋华对本次活动进行总结,并作了《精准破题,深度说理——高考议论文双核提升策略》的主题讲座。

本次市语文名师工作室议论文升格指导联合研讨活动,以新课标理念为引领,聚焦议论文教学的核心难点,通过课堂观摩、案例剖析与策略研讨,为一线教师提供了切实可行的教学路径。

通讯员 李秋华 刘毓 记者 刘冠霖