



扬州科技学院(筹)报



立德树人
知行合一

YANGZHOU INSTITUTE OF TECHNOLOGY

扬州市职业大学 扬州教育学院 扬州环境资源职业技术学院主办

2020年11月20日

第242期

2020级新生开学典礼暨军训成果汇演隆重举行,周胜为全体新生上“大学第一课”,勉励同学们——

志存高远 脚踏实地 勇担时代使命



新生军训先进个人和先进集体颁发了荣誉证书。

周胜为全体新生上了“大学第一课”。在对新生表示祝贺和欢迎的同时,对同学们提出了三点希望:一是希望同学们志存高远,爱国爱家,有担当。把个人志向同祖国的前途、民族的命运、人民的幸福连在一起。立大志,融“小我”入“大我”。二是希望同学们脚踏实地,爱学爱思,有本领。把刻苦作为一种习惯和学习生活的方式。高效利用课堂时间,多与老师、同窗交流,积极参加技能比赛。脚踏实地,独立思考,勇于创新,用扎实牢固的专业知识和不断拓展的学术视野,迎接各种挑战。三是希望同学们自尊自重,爱运动,有健康的身体和心理。建议同学们走到阳光下,多锻炼,争取“为祖国健康工作五十年”。在遇到学业起伏、情感突变、人际关系紧张等困难和挫折时,可以以己度人、砥砺前行。

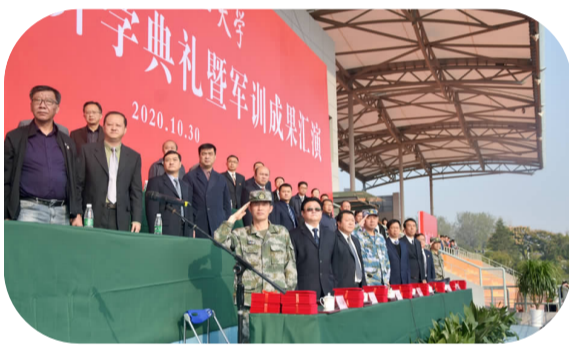
行,学会关爱和感恩,具备闲庭信步,宠辱不惊的淡定和从容。

经评定,人文学院等6个学院获得最佳内务奖;土木工程学院等6个学院获得最佳组织奖;师范学院等8个学院获得最佳训练奖;赵东等34名教官获得优秀军训教官称号;13营(经贸学院)1连等34个连队获得优秀连队奖;20营(师范学院)1连曹雅雯等374名同学获得优秀学员称号;03营(电子工程学院)13号楼606室等267个宿舍获得优秀宿舍奖;19营(体育学院)杨天乐等20名同学获得优秀战地记者称号。

信息工程学院新生袁文博同学和生化工程学院教师蒋建国教授分别代表新生和教师发言。

本报讯(胡珂)10月30日,我校2020级新生开学典礼暨军训成果汇演在体育场举行。校领导周胜、许金如、王如平、刘宏、黄华明以及相关部门负责人、各学院党总支书记、新生辅导员、班主任和2020级5300余名新生参加活动。扬州市委常委、军分区司令刘朝晖,战备处处长杨建林,仪征人武部政委苏广西及全体教官参加了军训汇演。党委副书记、副校长许金如主持。

军训汇演在庄严的升国旗仪式后正式开始,党委书记周胜检阅了新生方阵,随后20个方队进行了分列式表演,4个方队进行了训练表演。扬州市委常委、军分区司令刘朝晖及与会校领导为2020级



我校迎接市委巡察整改“四方联评”

本报讯(袁泉)11月13日,市委巡察整改“四方联评”小组一行到我校就巡察整改工作进行检查评估。学校党委书记周胜,党委副书记、副校长许金如,副校长陈亚鸿、刘宏,纪委书记黄华明以及相关职能部门主要负责人参加。“四方联评”小组对照我校巡察整改清单,现场查看了巡察整改的资料台账,并就有关问题询问了相关校领导和负责整改的部门负责人。

联评结束后,市纪委第11派驻纪检监察组组长刘咏向学校口头反馈了意见。联评小组认为,我校党委高度重视巡察整改工作,按照整改方案逐一落实具体整改措施,取得初步成效,但有部分问题整改还不够到位,希望学校对尚未完成的整改问题要继续推进,确保按时完成。对已经完成的整改项目需要对照要求,进一步落实、完善。

积极培育成果 推动高质量发展 学校召开2020年教学成果奖评审会

本报讯(王强 顾庆龙)11月19日下午,我校2020年教学成果奖评审会在崇德楼316会议室召开。评审组由21名校内外专家组成,参评专家长期从事教学管理理论,具有丰富的教学成果培育经验。党委书记周胜,党委副书记、校长潘锦全出席本次评审会,副校长王如平主持评审会,对评审要求、评审纪律和奖项设置等做了明确说明。

专家组逐项听取了成果汇报,并从项目汇报材料的内容组织、逻辑关系、格式规范、撰写思路、成果凝练与提升等方面对每个课题进行了提问和点评,并提出修改意见和建议。随后,专

家组根据教学成果奖评审指标及内涵对各个项目逐项打分,最终评出2020年学校教学成果奖特等奖3项,一等奖5项,二等奖7项。

周胜、潘锦全对各位专家的辛勤付出与中肯建议表示感谢,要求各个项目组认真完善、凝练提升、积极培育,冲击高级别的教学成果奖。

各个项目组一致表示,将认真落实专家的意见与要求,对申报成果再提炼、再优化,争取形成更高质量的教学成果。此次评审会的召开,对于提升我校教学成果奖质量,培育省级、国家级教学成果具有积极意义。



10月30日下午,我校邀请教育部国际合作与交流司副司长、一级巡视员方军来校做《关于加快和扩大新时代教育对外开放的意见》解读宣讲报告。市教育局、扬州大学、扬州职业技术学院、江苏旅游职业学院、江海职业技术学院、扬州中瑞酒店职业学院等主管部门及兄弟高校领导,我校在扬校领导、全体中层干部、国际交流合作处及国际交流学院全体人员等参加了报告会。会议由党委书记周胜主持。(崔金辉)

10月23日上午,我校邀请省委统战部部务委员、二级巡视员封志成来校做《深入学习贯彻习近平总书记关于加强和改进统战工作的重要思想 切实提升全党全社会统战工作水平》专题报告。在扬校领导、全体中层干部、各民主党派负责人、组织部(统战部)、宣传部全体人员等参加了报告会。会议由党委书记周胜主持。(崔金辉)



省高校后勤安全工作检查组来校检查工作

本报讯(陈建华 戴林鸿 程声熙)根据江苏省教育厅关于开展全省高校后勤安全检查工作的统一部署,11月18日,以中国药科大学副校长袁浩为组长、江苏科技大学苏州理工学院副院长温兆奎为副组长的江苏省高校后勤安全工作检查组一行10人莅临我校,对我校后勤安全工作进行检查评估。我校党委副书记、校长潘锦全,副校长陈亚鸿及相关部门负责人参加了汇报会。

会上,潘锦全介绍了我校近年来的发展状况,希望各位专家多找薄弱环节,多提宝贵意见,不断推进我校后勤保障和安全管理工作的再上新台阶。

陈亚鸿就我校后勤安全管理作了工作汇报。他从后勤基本情况、主要工作办法和亮点、上一轮检查存在的问题和整改情况以及自查中发现的不足等方

面进行了详细介绍。

会后,专家共分四个小组,分别通过查阅材料和实地考察,对我校配电房、无负压供水泵房、食堂、公寓、教学楼、医务室、门面房、公共区域、消防设施、安防设备、监控设备、电梯等重点场所和设施的安全管理工作进行了全方位检查。

在情况反馈会上,袁浩对我校后勤安全保障工作予以充分肯定。他指出,扬州市职业大学党委、行政高度重视安全工作,推行绩效管理,压实岗位安全责任,智慧后勤建设力度较大,安全管理持续创新、安全隐患排查深入细致、关联企业监管有力。同时,也对我校后勤安全工作中存在的不足提出了整改意见。

潘锦全表示,检查组的反馈意见和建议全面客观,我校将对照意见找差距,做到即知即改,立行立改,进一步提高后勤安全管理水平。

江苏省绿色学校建设调研会在我校举行

本报讯(戴林鸿)11月1日,“江苏省绿色学校”建设调研会在我校举行。江苏省高校后勤协会副会长、江苏大学副校长吴春笃及协会部分领导到会,我校党委副书记、校长潘锦全,副校长陈亚鸿出席会议,扬州大学、扬州工业职业技术学院、江苏旅游职业技术学院、江海职业技术学院、扬州大学广陵学院、南京邮电大学通达学院及我校相关部门负责人一同参会。

会上,潘锦全代表学校向与会同志表示热烈欢迎,并介绍了我校近年来发展状况。

会议由省高校后勤协会能源管理专业委员会副主任兼秘书长、江苏大学后勤党委书记施爱平主持,他就绿色学校创建指标体系的相关情况向会议作了介绍,并将编制依据、定性定量标准作了说明,供与会人员讨论。扬州各高校就绿色学校创建指标体系提出修改意见和建议。

会上,吴春笃表示,绿色学校建设,是习近平总书记生态文明思想在高校的具体体现,更是高校在国家生态文明建设中应该有的责任担当。他对扬州各高校积极参加本次调研活动并提出建设性意见和建议表示感谢。

学校召开教学督导工作会议暨学院二级督导经验交流会

本报讯(朱焯)11月17日下午,我校2020年度教学督导工作会议暨学院二级督导工作经验交流会在崇德楼315会议室召开。党委副书记、校长潘锦全,党委副书记、副校长许金如,教学督导室全体工作人员、全体校级教学督导员以及各学院主要领导、二级督导员近120人参加了本次会议。会上,潘锦全、许金如为新一届校级督导员颁发了聘书。

许金如在肯定学校、学院教学督导工作取得成绩的基础上,对进一步加强学校教学督导工作提出三点意见:明确工作职责,校级督导、院级督导要在各个工作层面加强责任意识,相互配合,富有成效地开展工作;创新督导理念,建立线上教学与线下教学并行、融合的教学督导工作,探索新的评价指标与模式,提高督导工作的先进性、规范性和有效性;注重内涵建设,坚持问题导向,强化教学质量诊断与改进意识,凝练学院二级督导品牌与特色,坚持制度设计与基层探索相结合,推动学校内涵建设与高质量发展。

教学督导室主任顾馨梅对学校近两年教学督导工作及今后的工作思路进行了总结和展望。我校教学督导工作在执行“三三三全过程”教学督导机制的基础上,从优化教学质量保障制度、创新教学督导方式、构建教师教学成长机制、开展教学质量评价信息化建设,强化课程思政教学改革、推动“三全育人”工作深入开展等方面不断探索与实践,逐步构建了“督导并重、以导为主”的教学督导工作新局面。

在教学督导工作交流发言环节,校级教学督导员吴泽庆分享了校级督导工作经验与体会,并代表全体教学督导员为维护正常教学秩序、保障和提高教育教学质量进行表态。外国语学院、旅游学院、电气与汽车工程学院、园林园艺学院相关负责人就二级督导工作在会上进行了交流发言。

内部资料 注意保存

潘锦全主持召开“十四五”规划编制第四阶段工作推进会

本报讯(李颖)11月10日上午,党委副书记、校长潘锦全在崇德楼316会议室主持召开“十四五”规划编制工作推进会...

会议传达学习了《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》精神,研究确定了学校规划编制第四阶段工作方案。

刘宏简要回顾了“十四五”规划编制前期工作。他说,“十四五”规划编制已按计划完成动员部署、规划调研和文本起草等三个阶段工作...

潘锦全强调,下一阶段要重点开展实地调研,由校领导带队,对标双高院校、特色高校,明确调研主题,学习先进经验...

我校举办国家、省自然科学基金申报专题讲座

本报讯(肖淑梅)为营造科研学术氛围,激发我校科研工作者的科研积极性,推动国家、省自然科学基金项目的申报工作...

王志东针对国家、省自然科学基金项目的评审要求和趋势,详尽解释了国家自然科学基金委员会和国家科技计划项目体系中项目管理流程、项目评审立

项流程等,并结合多项具体申请案例,详细分析了申请书撰写中的常见问题和注意事项,强调了选题的重要性。

潘锦全表示,学校将努力搭建好平台,竭诚为大家做好科研咨询、指导和服务工作,同时希望学校科研工作者能通过此次讲座有所收获和启发...

通过本次讲座,学校广大科技工作者深入学习领会了国家、省自然科学基金的申报领域,进一步把握了选题方向,掌握了申报技巧,增强了申报信心。

学校召开第二轮校内巡察驻点工作情况汇报会

本报讯(颜勇琦)10月27日上午,学校召开第二轮校内巡察驻点工作情况汇报会,党委副书记、副校长、巡察工作领导小组副组长许金如出席会议并讲话。

许金如代表校党委对本轮巡察工作开展情况给予了充分肯定,对如何做好巡察工作“后半篇文章”提出要求:一是要进一步提高对巡视巡察工作意义及作用的认识...

许金如强调,抓好校内巡察是落实管党治党主体责任的重要抓手,管党治党关键是要有政治担当。本轮巡察就是要聚焦“六围绕一加强”,突出被巡察单位领导班子这个“关键少数”...

巡察工作领导小组副组长、巡察办全体人员,各巡察组组长、副组长、联络员参加会议。

第七届扬州市职业大学旅游饭店服务技能大赛成功举办

本报讯(罗朝霞)10月30日,由教务处主办、旅游学院承办的第七届扬州市职业大学旅游饭店服务技能大赛在勤行楼现代旅游实训中心举办。

大赛包括中餐主题宴会摆台和中式铺床及开夜床两个项目,每个项目由操作技能、主题创意、英语口语三项组成,既考核选手的动手能力、创新能力、英语口语表达能力,又考核选手的酒店服务应变能力...

为成功举办本次比赛,旅游学院师生加班加点训练,专业老师放弃周末和平时晚上的休息时间,全天候指导学生,不辞辛苦,不计得失,同时聘请了高星级酒店的技能高手担任指导老师...

本次大赛既是我校旅游类专业实施“教学做创合一”教学改革成果之一,也是酒店管理专业人才培养成效的集中展示。比赛中,一批旅游饭店服务技能突出的学生脱颖而出,将成为明年省级、国家级高职院校技能大赛的参赛选手。

我校教职工气排球协会成立

本报讯(王桂山)在全校气排球运动爱好者的期盼中,11月11日下午,我校教职工气排球协会在学校体育馆举行成立仪式,党委副书记、副校长许金如,纪委书记黄华明,扬州大学气排球协会相关领导,我校相关学院、部门的气排球爱好者参加了仪式。

许金如对气排球协会提出四点要求:要充分发挥社团组织的作用,加强对内对外的交流和互动;要认真做好气排球运动的普及和推广工作;要组织协会成员观摩和欣赏高水平的气排球赛事;要推动我校气排球运动形成特色,提升水平,努力将我校气排球协会打造成为精品协会。

会上,新当选的学校教职工气排球协会会长黄华明发表讲话,他从遵循宗旨、开展活动、交流互鉴、创新开拓、创造品牌、打响特色三个方面对气排球协会今后的工作做出展望。

会议通过了《扬州职业大学教职工气排球协会章程》和《扬州职业大学教职工气排球协会委员会组成人员建议名单》。

2020“外研社·国才杯”全国英语写作大赛(高职组)江苏赛区比赛圆满落幕

本报讯(邵红万 吴普云)11月1日,“外研社·国才杯”全国英语写作大赛(高职组)江苏赛区比赛在我校举办。本次大赛由江苏省教育厅、江苏省教育委员会、江苏省高等教育学会指导,江苏省高等教育学会职业教育研究会、外语教学与研究出版社华东信息中心、江苏省高等学校外语教学研究会主办...

江苏省教育厅职业教育处主任万炜,我校副校长王如平,江苏省高等学校外语教学研究会秘书长胡永辉,外语教学与研究出版社华东信息中心主任王建平,大赛评委、领队教师和参赛选手出席开幕式。外国语学院院长邵红万主持开幕式。

王如平代表承办单位感谢大赛

指导单位和主办单位对扬州市职业大学的信任,真诚欢迎兄弟院校的师生来校参赛交流,衷心祝愿参赛选手赛出水平,赛出风格,并承诺会为大赛的顺利举行提供坚实保障。

全体赛事人员一致认为,英语是国际交往的重要工具,大赛是省内高职院校间交流的重要平台,有利于推动江苏省职业院校英语教学改革,“以赛促教,以赛促学,学相得益彰”,培养学生用英语传播中国声音,讲好中国故事,服务国家战略。

本次大赛赛事准备充分细致,环境布置得体美观,防疫安保井然有序,赛事服务周到体贴,赛事组织高效给力,考务工作认真负责,试卷评阅客观公正,受到了赛事各方的一致好评,有力展现了我校的良好形象和担当,提升了学校的美誉度。

40余位领导专家齐聚我校为师范专业实习工作出谋划策

本报讯(吴书安 王强)10月23日下午,教务处在崇德楼211会议室组织召开2020年师范生实习工作会议。会议邀请广陵区教育体育局副局长焦建中、扬州大学幼教中心主任曹春霞、邗江区教育体育局科长张昕及各实习单位负责同志近40余人,对我校师范生实习工作进行研讨。

王如平详细介绍了学校办学历史、办学条件和师范教育相关情况。各学院负责人分别介绍了本学院师范生实习情况和本学期具体的实习方案。

焦建中对我校师范生实习工作的高度重视和精心安排予以充分肯定。他表示,作

为实习学校的主管单位,将全力支持我校师范生实习工作,要求全区各实习单位配备高素质的实习指导教师,做到真实习、真帮带。希望能和我校在各个领域都能加强合作与交流。

曹春霞在发言中谈到,扬州职业大学师范毕业生素质高、专业技能强,深受用人单位欢迎。愿意加强与我校的合作联系,希望我校在师范生培养上能不断深化改革,以适应各用人单位的需求。

各实习学校(幼儿园)领导和与会专家踊跃发言,围绕师范专业实习工作进行了热烈讨论,对我校师范专业学生培养提出了诸多宝贵的意见和建议,各实习用人单位对我校师范毕业生质量给予了高度评价。

学校举办江苏省百校联动就业活动暨扬州职业大学2020年秋季综合型校园招聘

本报讯(梁银辉 陈海鹏)11月7日,江苏省百校联动就业活动暨扬州职业大学2020年秋季综合型校园招聘会在该校体育馆举行。此次招聘会由我校与扬州市人社局共同主办。我校副校长陈亚鸿、扬州市人社局相关负责人参加了活动。

为确保此次招聘会在疫情防控背景下顺利进行,学校成立了由校领导、疫情防控办、保卫处等相关职能部门及学院就业负责人组成的领导小组,制定详细的工作方案,召开专题会议落实相关工作,确保安全第一。经严格筛选,在近四百家报名单位中精选了180家省内外用人单位参会。此次参加招聘会的企业,因疫情防控要求,以省内企业为主,民营企业占比80%,其余均为实力雄厚的国有和外资企业。参会企业共覆盖52个行业,提供

岗位11186个,其中9661个岗位薪资待遇在5-12万元区间,最高年薪达30万元。为落实扬州市委、市政府“兴城先兴人”要求,走“新产业、新人才、新城市”发展之路,鼓励学生爱扬在扬,留扬创业、就业,本次招聘会共组织了80多家扬州地方企业参会。

此次招聘会充分利用智慧就业平台,学生可通过微信公众号,线上查询企业详情、投递简历,提高了就业岗位的匹配度和应聘成功率。同时,现场大屏幕实时呈现大数据分析结果,展示参展企业行业分布、地域分布、岗位年薪等相关信息,让与会者能够更直观地了解招聘会的总体情况。招聘会还设立校企洽谈室,希望通过进一步沟通交流,加大与企业的合作力度,培养令企业满意的高素质技能型人才。

学校全面推进2020年综合考核工作

本报讯(唐开鹏)10月28日下午,学校在崇德楼315报告厅召开2020年综合考核工作会议,全面推进年度综合考核工作。副校长刘宏出席会议并讲话,考核方案起草工作组全体成员以及全体中层正职干部参加会议。

会上,刘宏要求各学院、部门首先要统一思想、提升站位,充分认识开展年度综合考核工作的重要意义。要切实把握好综合考核作为重要的政治责任和工作责任,坚决完成好各项考核工作任务。其次要把好关键,落细落实,切实吃透考核办法及实施方案的内容实质。与以往的考核方案相比,今年学校的综合考核在指标设计上更加注重精准科学;在方式方法上更加注重务实管用;在考核效用更加注重结果运用。最后要密切配合、有序推进,确保稳慎有序圆满完成年度考核任务。各牵头考核部门是第一责任单位,各参与考核部门是共同责任单位,各责任单位要以严的精神、实的作风,加强统筹协调,加强通力协作。各被考核单位要主动积极配合考核工作,要以钉钉子的精神把各项任务抓紧抓实抓到位,全力做好迎接考核的各项准备工作,争取

考核体系更加贴近实际。7月27日,江苏省考核工作委员会办公室、省委组织部、省委教育工委、省教育厅四部门联合发布了《2020年度江苏省地方普通高校综合考核实施办法及有关实施方案》。我校新的综合考核办法与省考办法内涵高度统一,坚持党对教育事业的全面领导,全面贯彻党的教育方针,围绕立德树人根本任务,聚力高质量发展主线,体现时代性、彰显引领性,突出经常性、注重实效性,充分发挥了综合考核的引导、激励、促进、鞭策和约束作用。

考核方案起草工作组的负责同志还对新考核办法进行了深入细致的解读,进一步理清了综合考核的工作思路、明确了努力方向。

据悉,作为学校2020年立项的党政重中之重工作任务,今年上半年,由学校行政主要领导亲自主抓,抽调发现处、办公室、组织部、教务处和部分学院负责人组成工作组专班对学校原二级学院考核办法、部门考核办法进行了全面修订,6月23日,学校正式印发了《扬州市职业大学2020年综合考核办法(试行)》。新考核办法首次将学校划分为工农医类和文理体艺类,将部门划分为承担党政重中之重任务的部门和其他部门实施分类考核,考

在2020年度镇江市十佳农民评选中,我校2016届青年农场主班学员张奎峰,2018届新型农业经营主体带头人培训学员谢广胜、汤云,2019届丹徒区高素质农民精品班学员虞德飞、徐启伟成功突围,分别以第一、二、三、四、八名的成绩入选镇江市十佳农民。(陈君)



纺服学院参加全国职业院校服装制板与工艺技能大赛荣获一等奖

本报讯(陈亮)10月30-31日,由中国纺织服装教育学会、全国纺织服装职业教育教学指导委员会、纺织行业职业技能鉴定指导中心举办的全国职业院校服装制板与工艺技能大赛在邢台职业技术学院举行。来自全国27所高职院校的104名选手齐聚赛场,经过10多个小时紧张激烈的比赛,我校学生倪雅、徐帆、杨丹凤分别获得一等奖、二等奖、三等奖,教师郭艳琴、刘荣平获得优秀指导教师奖。这是我校在此项大赛中首次获得一等奖,实现了新突破。

服装制板与工艺技能大赛根据高职院校服装专业人才培养的总体要求,结合现代服装企业科技发展与技术创新的人才需求,围绕服装设计与工艺专业的核心技能,针对服装制板和服装工艺岗位对应的知识、能力、素质、技能等内容进行比赛。主要考察选手的专业理论基础知识、岗位职业素质内容、综合分析能力和服装立体造型、服装立裁制版、样衣工艺制作等技能。

长期以来,服装专业坚持“以赛促学、以赛促教、以赛促改”理念,注重激发学生学习兴趣和实践动手能力,不断推进教学改革,教育教学质量、人才培养质量不断攀升。

党的十九届五中全会精神，扬州职大师生这样学

2020年10月26日至29日，万众瞩目的中国共产党第十九届中央委员会第五次全体会议在北京成功召开，全会站在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点上，描绘出了一份关乎社会主义新时代新征程的逐梦蓝图，令人神往、催人奋进。扬州市职业大学迅速号召全体师生掀起了学习、宣传、贯彻全会精神的热潮，两万余名师生员工积极响应，丰富载体、创新形式，通过组织教职工政治理论学习、开展“我是党课主讲人”活动、党团日活动、召开主题班会、融入课程思政教育等形式，全面系统学习全会精神，切实把思想和行动统一到全会精神上来，凝心聚力，乘势而上，积极开拓进取，不断化解难题，开创高职教育内涵式发展新格局，为全面建设社会主义现代化国家贡献力量。

校党委理论中心组专题学习
11月5日下午，校党委书记周胜主持党委理论中心组学习会，传达党的十九届五中全会精神。会上，大家原文学习了《中国共产党第十九届中央委员会第五次全体会议公报》，观看了相关学习视频。大家一致认为，党的十九届五中全会的召开为中国的未来发展指明了方向，会议审议通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》是指导我国“十四五”时期乃至更长时间内经济社会发展的纲领性文件，是我们今后一个时期的行动指南。周胜就贯彻落实全会精神提出要求，他要求全校上下要把学习贯彻党的十九届五中全会精神，特别是习近平总书记重要讲话作为首要政治任务，要提高政治站位，坚持以以上率下，通过宣讲会、座谈会、党团日活动、主题班会等多种形式，引导全校师生结合工作、学习实际，深入领会、学深悟透全会精神。

列为党课重点内容
学习新思想，党员是先锋。信息工程学院、园林园艺学院、管理学院等第一时间通过“我是党课主讲人”等活动发动师生党员、发展对象、入党积极分子等深入系统研读《中国共产党第十九届中央委员会第五次全体会议公报》和《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》全文，领会其主旨内涵、明确前进方向。大家重点学习《建议》锚定的奋斗目标和思路，把学习贯彻五中全会精神与学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想、《习近平谈治国理政》第三卷以及习近平总书记关于教育工作重要论述等结合起来，融会贯通、学以致用，使党建引领与业务发展互融互促。

线上线下立体学
为了促使大家学深悟透全会精神，学校党委宣传部指导各学院借助互联网平台，实现线上线下同频共振，努力构筑十九届五中全会精神立体宣传格局，推动全校形成良好的学习氛围。

11月7日，党的十九届五中全会精神中央宣讲团首场报告会在北京举行，中央财经委员会办公室副主任韩文秀同志作宣讲，报告系统梳理了我国“十三五”时期取得的突出成就及其重要意义，围绕“十四五”时期战略机遇新特征、规划《建议》的核心要义、2035年远景目标等进行了系统解读。信息工程学院党总支第一时间利用学院QQ工作群发布了宣讲会全程视频，组织老师及时收看，收听报告内容。11月11日，又组织全体教职员对《建议》进行了集中学习，并号召大家将这个纲领性文件精神认真落实到学院日常工作、学校事业高质量发展的各项目标任务中去。

11月7日上午，电子工程学院党总支组织全体党员教师赴广陵区头桥镇，与该镇农业农村局党支部共同举行以“校地共建，助力秋收，感悟农村发展新成就”为主题的党建结对活动。该镇是中国医疗器械耗材之乡、医械特色小镇，刚刚获得“全国抗击新冠肺炎疫情先进集体”表彰。活动中大家集体学习了党的十九届五中全会精神，观看了抗美援朝纪录片，并结合自己的工作实际，就学习党的十九届五中全会精神谈体会、说感悟，纷纷表示，将立足本职，发挥专业优势，加强校地共建，建设美丽新家园。

融入课程协同学
借党的十九届五中全会胜利召开的契机，学校鼓励思政课和专业课教师在讲授思政课、传授专业知识、专业技能的过程中，牢牢把握为党育人、为国育人的立德树人总目标，将《建议》中提出的有关“十三五”期间中国共产党带领14亿中国人民取得的显著成就以及“十四五”期间我国迈入新发展阶段、构建新发展格局等科学规划有机融入课程教学。例如信息工程学院专业课教师在讲解《SQL SERVER 数据库》专业课程和《信息技术》公共基础课程时，结合“坚持科技创新在我国现代化建设全局中的核心地位、把科技自立自强作为国家发展的战略支撑”等重要举措，以中国自主研发的“龙芯”CPU 等为例，鼓励同学们刻苦钻研、大胆创新，为建设科技强国贡献智慧和青春。

交流心得深度学
11月13日，机械工程学院“晓轩”先锋队成员在象征许晓轩烈士精神的石榴树下开展了专题党日活动，在事先通过各种媒体平台自学的基础上畅谈了心得体会。交流会上，学生徐飞说，作为一名退伍大学生，要时刻铭记党的宗旨，不断深入学习党的最新理论成果，在今后的学习和工作中发扬新时期军人特有的精神风貌与优良品质，争做勇担时代使命的青年。学生朱钦表示，他怀着激动的心情学习了《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》，作为一名工业机器人专业的学生，将深入学习理论知识，为传统产业高端化、智能化、绿色化贡献自己的一份力量，使人民生活更加美好。

信息工程学院实验室管理员钟帅老师说：“《建议》明确了‘建设高质量教育体系’的政策导向，今后，我们要更加关注德智体美劳‘五育并举’，注重‘全员、全过程、全方位’育人，加强创新型、应用型、技能型人才培养，努力汇聚起教育系统的强大合力。”软件技术系卢曼丽老师认为：“全会精神贯穿着人民至上的理念，以促进人的全面发展和社会的全面进步为最终目的。作为一名中国公民，我感到无比自豪。”

师则积极表态：“目标明确了，路径清晰了，剩下的就是紧跟中央，在学校党委的领导下，脚踏实地，教书育人，服务社会。”

园林园艺学院刘萍老师表示，十九届五中全会提出：优先发展农业农村，全面推进乡村振兴；强化以工补农、以城带乡，加快农业农村现代化。作为从事园艺专业教学科研工作的高校教师，我深刻感到涉农专业将大有作为。农业现代化是国家现代化的基础，农业现代化，关键是农业科技现代化。要坚持科技兴安、科技强农、科技富民，在推进农业科技自主创新、加快农业科技成果转化应用、提高新型职业农民科技素质上下功夫，切实给农业现代化插上科技的翅膀。

资源与环境工程学院测绘与规划系主任王丹博士表示，十九届五中全会提出要优化国土空间布局，推进区域协调发展和新型城镇化，推动绿色发展，促进人与自然和谐共生。身为从事国土测绘与规划的一名高校教师，我倍感振奋。无论是国土空间规划还是绿色发展都与我们专业的教科研工作高度契合。测绘与规划系将紧紧围绕国家发展需求，在国土空间规划、自然资源统一调查评价、智慧乡村研发等方面开展科学研究、推广服务和人才培养，为资源节约型环境友好型社会建设贡献自己的一份力量。

资源与环境工程学院环境工程系主任宋万召老师说：“十九届五中全会提出坚持新发展理念，着眼推动高质量发展，强调推动绿色发展，促进人与自然和谐共生，身为从事环境污染治理技术教学的高校教师，我感到环保产业将会不断壮大，我们毕业生将会大有可为。及时整治修复被破坏的生态环境，着眼长远守护好绿水青山，是与我们每个人都有关的课题，我们不仅要培养学生掌握扎实的污染治理技术，还要倡导遵循绿色环保的生活方式，树立低碳健康的生活理念，先让我们自己成为环境友好型的人，进而感化影响身边人，逐渐形成良好的社会风气，这对于长期守护好绿水青山至关重要。”

(花军 孙生民 崔金辉)

直播带货“渔三代”俏渔娘成“网红”

每当夜幕降临，扬州邗江区方巷镇沿湖村一座名为“雅遇别院”的民宿小楼便热闹起来，年轻的村民们会准时出现在抖音直播间，为网友介绍沿湖村的特色产品。不靠渔网靠互联网，坐在家就把货给卖了，这一幕，在他们的父辈看来，简直不敢想象。而这一切的变化，是源于三年前我校的新渔村新渔民振兴计划，学校充分发挥专业全、师资强、实验实训设施先进等职教资源优势，引导渔村渔民争当乡村振兴的推进者、践行者，激发他们脱贫致富、建功乡村的热情。

直播带货“渔三代”俏渔娘成“网红”
“你们看这个是不是特别的饱满、特别的嫩？宝宝们有喜欢吃吗？想吃的一定要来我们渔村，让我们渔娘划着乌篷船，带着各位宝宝，我们去采新鲜的荷花、新鲜的莲子。”晚上19:30分，黄成娟和村上另外两小妹妹正在直播带货。

37岁的黄成娟，是沿湖村第一个做直播带货的人。16岁前，她和爸爸妈妈妹妹一直生活在小渔船上，2004年，他们家分到了宅基地，一家人走出渔船，上岸居住了。随着江淮生态走廊建设，邵伯湖要退渔还湖，退出围网养殖，沿湖村瞄准了村里的生态和渔文化资源，邀请扬州市职业大学联合北京的专家为全村做了一份乡村旅游规划。

继续教育学院院长黄瑞说：“作为地方高校来说，我们有义务解决社会问题，所以我们将沿湖村作为服务地方、乡村振兴的一个突破口。我们在这里组织了相关的送教服务，其目的就是帮助政府实现渔民上岸转型。”

2017年，我校继续教育学院单列农民培育项目——新渔村渔民振兴计划，组织专家教授，联合14个学院和部门，围绕高素质渔民培育、立足渔村文化、渔村产业、渔村旅游、渔村电商、渔村文创等方面，倾心打造沿湖村。渔家乐餐馆、民宿客栈，开一家火一家，沿湖村的游客络绎不绝。

黄瑞说：“第一个主题就是乡村旅游板块的打

造，民宿的建设、乡村菜肴的建设；第二个就是希望对产品进行电子商务的营销，我们培育了一批网络的营销高手。比方说通过抖音直播教学主题的实施，把这些传统打渔的渔民转变成了能够上岸卖鱼产品的现代农民。”

从如何写文案到如何带货直播更具吸引力，在老师们手把手的传授下，沿湖村涌现出像黄成娟等一批网红。

打工女逆袭 回村创业当上女掌柜
“欢迎来到我们的沿湖村，人家都说千年邵伯湖百年沿湖村，所以，我们沿湖村有了上百年的历史。”“渔坊文创”女掌柜倪传雪向游客讲解道。

沿湖村是扬州唯一的纯渔民村落，陆地面积仅0.8平方公里，没有一块农田，大家以前就在邵伯湖里搞围网养殖，可只要淮河上游泄洪，湖里养的鱼虾螃蟹，就会被冲得一干二净。打鱼碰运气，养鱼靠天收，村民们的日子过得紧紧巴巴。当地民谣唱道：“呆男不娶渔家女，傻女不嫁渔家汉。”因为家中生活并不富裕，15岁那年，倪传雪和姐姐两人只能二选一上学时，倪传雪把唯一上学的机会让给了姐姐。

倪传雪回忆道：“我妈当时对我说，你以后千万不要怪妈妈，对于像我妈妈那一辈的渔民来说，他们都是文盲，他们没有上过学。”

初中毕业的倪传雪和村里大部分同龄人一样，选择外出打工。不过，随着沿湖村乡村旅游迅速发展，倪传雪敏锐地捕捉到可以回乡创业，就在家乡的莲蓬上入手，从摆地摊到成立“渔坊文创”公司，成为一个名副其实的女掌柜。

倪传雪说：“其实我最初是没有公司的，我是从摆地摊开始的，后来我们也得到了很多人的帮助，包括扬职大的老师。”

旅游学院副院长任孝珍说：“我们用周末的时间到这里来，跟他们一对一进行讲解，告诉他们如何把我们沿湖村渔家的文化介绍给游客。要给他们树立我是沿湖人，我爱沿湖村，我为沿湖代言的形象。他们文化水平不高，我们都是口头相传，我介绍一遍，他们自己再复述一遍。”

送教两年多“富”口袋也助“富”脑袋
两年多来，我校在帮助渔民富“口袋”同时，也不忘让传统文化“活”起来。学校在沿湖村设立了服务村民终身学习的学习基地——“学习苑”及“最美渔村游学基地”。通过讲座、文化沙龙、职业培训等，学习基地已成为村民们口中的“知识充电宝”“技能培训所”。此外，学校还深挖地方特色资源“渔文化”，从渔歌、鱼祭、鱼炊、渔俗等多个方面收集整理渔村传统文化，通过围绕“渔文化”办教育，大大增强了渔家文化自信。据了解，2019年，沿湖村在先后荣获“国家级最美渔村”“全国生态文化村”“全国美丽休闲乡村”等荣誉。2019年，沿湖村接待游客16万人次，仅旅游收入就达2000万元。

(梁孝梅 明玉花)

大学生客串西点师，「意外」击败近千名专业好手

虽不是西点专业出身，我校生物与化工工程学院食品营养与检测专业两名大学生却从全国上百所高职院校近千名参赛学生中脱颖而出，在第十届全国职业技术学院在校生成创意西点技术大赛总决赛中获得金奖。

蓝色的湖水，白色的二十四桥，翠绿的荷叶、惟妙惟肖的仕女；身穿防护服、“白衣天使”、遒劲有力的《别父母书》……都是韦雨欣和胥心灵创作的参赛作品《维扬古韵》和《家国》中的元素。“这两个作品都是翻糖蛋糕，为了参赛我们准备了将近一年的时间。”指导教师孙长花说，虽然学生不是西点专业出身，但是学院为学生开设了烘焙专业课程，成立了烘焙兴趣小组，还专门建设了烘焙实训室，既贴合了食品专业的内容，又满足了企业和学生的需求。



韦雨欣和胥心灵是生物与化工工程学院食品营养与检测专业大三学生，因为热爱烘焙，她们参加了学院的烘焙兴趣小组。为了参加此次比赛，两个人进行了高强度训练。“疫情期间，我们就在家用烤箱进行练习。”胥心灵说，为了参赛她们牺牲了业余时间，今年国庆节她们没有回家，一有时间就钻进实训室进行训练。

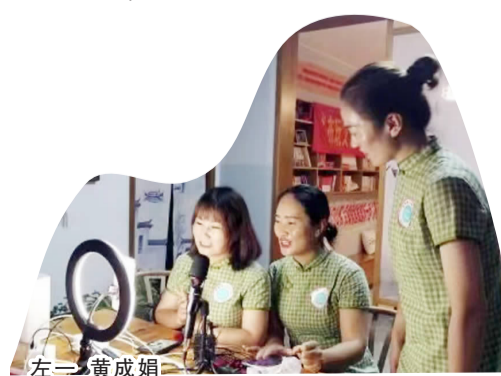
“要做出一个理想的作品，不仅需要过硬的技术，还需要有创新思想和艺术素养，我们邀请了专业人士给两位同学进行集训指导。”孙长花老师说，《家国》作品中的《别父母书》是用毛笔写的，为了呈现出好的效果，他们邀请了书法老师指导胥心灵练了将近半年的时间。《维扬古韵》作品中的瘦西湖长卷手绘，也是韦雨欣一笔一笔练出来的。

虽然不是专业出身，但是付出终有回报。韦雨欣和胥心灵从56所院校的128位优秀选手中脱颖而出，凭借沉稳的备战心态、优秀的职业素养和过硬的操作技能夺得金奖，作品《家国》和《维扬古韵》获得了大赛评委的高度评价，教师孙长花、蔡长春也荣获“优秀指导教师”称号。

据了解，第十届全国职业技术学院在校生成创意西点技术大赛由中国焙烤食品糖制品工业协会主办，旨在进一步推动高职院校教育教学改革，促进工学结合人才培养模式的创新，并为焙烤食品行业、产业储备优秀人才。根据疫情防控的要求，今年的总决赛采用直播平台进行线上比赛。

生物与化工工程学院坚持“以赛促教、以赛促改、教学相长”，不断推进学院专业建设和教学改革。食品营养与检测专业已经连续三年在全国职业技术学院在校生成创意西点技术大赛荣获金奖。

(郭雨旻 顾 潇)



左一黄成娟

听听那冷雨

这两雨连着下了好几天了,我卷了一把衣服,将水珠甩下。眼睛往边上一瞥,看见绿油油里一团黑绒绒的,又似一团白花花的。是只黑白花色的猫,匿在芭蕉叶下呢。我顺着看了一眼,雨淅淅沥沥的,也不大,也不小。我再回去看猫的时候,她已换了个姿势窝着了。

这应该是入梅了。屋内粘粘的,湿湿的。最忧心柜子里,箱盒包里的东西,万不要发霉了。因这一“梅”字,我觉得是同霉相关联的。后来晓得这是细雨撞上梅子得来的名儿。

让我记得清楚的还有一样,一丛不疏不密的小白花,嵌在绿叶里,还坠着水珠子。我一度怀疑这花是不是只在雨后才会开出来,因在晴天里,我是从未看过这样的花的。就算是雨天里,小白花也不多见的,多的是大朵大朵的红山茶。我认为这样颜色的花是不适合在小雨里头看的,要那样倾盆的大雨砸在上头才好。但这我从未看过,一是没见过开得那样热烈的花,二是没有那样热烈的雨。

这样多情浪漫的时节,蘸了古来诗人的墨水,就更添了一层美。“不待雨来先地湿,并无云处亦天低”是有道理的,而“一川烟草,满城风絮,梅子黄时雨”我却没太多感受。就是如此了,景入人的眼,自然而然就有了各种各样的寓意,有了奇奇怪怪的感情。这确不是景的感情,是人的感情。景一模一样,人却思想各异。

故是人笔下的景更美,还是就客观的景更美?那当然是不能争辩的。

扬州也是有雨的,少。于是我在扬州想苏州的雨。满脑子都是一池涟漪,烟雨笼罩,没有雨,单有烟雨的朦胧,有猫,有小白花和红山茶。

我坐在窗边上看,屏幕的光冷冷,偏头一看,窗灰蒙蒙的,突就觉得,苏州的雨似是下到这儿来了。我看到了,也听见了。(高日 2002 潘子涵)

能抓住的落叶

天凉了,记得加衣服,看落叶。

秋末冬初,空气里似乎还掺杂着昨日深秋里馥郁沁人的桂香,更期盼着深冬的那场薄雪。有人说,南方的雪没有灵魂,没有北方大雪纷飞得肆意。但江南的亭台、红榭、小桥、薄雪都氤氲着诗意。像是老舍笔下济南的雪:“薄雪好像忽然害了羞,微微露出点粉色。”

当年隋文帝为了一睹琼花的风采,开运河,造龙舟,下扬州,景是满树琼花皆落,但皇帝终是没那个福气看到。扬州美的何止是琼花,还有路旁栾树上的栾花没有落尽,一串串挂在枝头,由粉渐深,小灯笼模样,像是傍晚落下的那片瑰丽的晚霞。枝头有些许挂着的绿叶,应是还留在夏天的回忆里。黄叶中树顶那片颜色最灿烂,黄澄澄的,带着秋日独有的暖阳味道。风来叶落,踟蹰而下。栾树的叶子不大,呈现锯齿状,小而精致。路两旁积了好多落叶,不知是风吹的,还是太阳晒的,落下的叶子都变得脆脆的。脚踩过,脆生生的声音传来,此时的一棵栾树就是一个四季了。

梧桐,银杏也落叶了。仅剩的黄叶三三两两挂在树上,衬着蓝

得澄净的天,有股说不出的宁静安逸。终于明白古人写下“金井梧桐秋叶黄”时,看到的是怎样一幅景。贾岛曾写下分别诗“秋风起渭水,落叶满长安”,想想就知道画面是何等凄凉绝美。现在改成“秋风起湖水,落叶满扬州”来衬景倒也合适。随手在地上抓起一片银杏,一下就想到了那本旧书里早就枯了的那片,这个时节热烈的银杏有着正灿烂的黄色。

我笑你像林妹妹葬花,没有学来风雅,只有矫揉造作。你说:“落叶多美啊,要给它们找到归宿。”风还在吹,有冬天的味道,叶子还在不停落着,天气晴朗,你那里呢,还有落叶吗?(新闻 2002 任紫诺)



定格一树金黄(新闻 2002 卜雨婷)

旧戏台

咿咿呀呀唱念做打,我听到痴缠的戏腔自远方飘来,朦胧又隐约,台上的一切繁华似乎都在归来……

我垫脚痴望,两根红漆柱子拄着青灰色的水泥地,撑起了这座古老的旧戏台,红色的漆已褪去原本的色彩,却能从片片剥落的红漆之间依稀窥到曾经的样子。两根柱子延伸上去顶住戏台顶,一左一右写了“弦声歌盛世,春色满月湖”,字迹亦是不甚清楚。台前蹲坐着两只小石狮子,连接了雕花的低矮木栏,将整个戏台围了起来。一块写着“梨园风”的红匾两侧挂了两只已经显不出颜色的灯笼,无声陪伴着这座旧戏台。而戏台的顶呢,保留着当年的古朴风韵,屋角微微翘起有那说不出的神采,远远伸出的屋檐划出了优美的曲线,指向了不知何方的未来。

台子十分宽敞,可以想见当年青衣在此水袖肆意飞扬的模样,台子后面是一面墙,墙上似是画着些什么,细了瞧去却终是因年代久远看不清其中的内容。画左右留有二个门洞,当年大抵是挂了什么帘子的,而那身段柔美的青衣便如此这般羞怯地撩起帘子的一角,似嗔似笑,婉转吟唱着缓步走出。

这样一座旧戏台,它不艳丽,不妖娆,就这么安静沉稳地在那地方立了不知多少年,戏台上唱过王侯将相朝代更迭,唱过才子佳人鸳鸯相伴。有过花旦的蹁跹辗转,有过武生的风度雄健。翎子摆动舞出了飒爽不羁,水袖扬起藏住了离愁别绪。它送走了一批又一批演员和观众,承载了厚重的历史记忆,见证了时代的分毫变迁。

如今的它繁华尽褪,可它这么静静地立着,我就仿佛穿越时光,看那台上人演绎的悲欢离合,听那台下人道演的满堂喝彩。

粉墨胭脂下是有血有肉的中华儿女,风沙铅华中是鲜艳真实的老旧戏台。人常说,戏里的是别人的故事,戏外的是自己的人生,可“座中常有剧中人”,在我们作为观众观看别人的戏剧之时,自己又何尝不是戏台上的一个演员呢。我们在戏台上亮相,圆场,嬉笑怒骂尽显真实,唱的不只是美景良辰,更有不甘悲鸣。就像戏台无论有人没人,总归在那里。也许台下空无一人,只有黯淡老旧的桌椅,但是戏精彩不精彩,只看你身段功夫下了多少,戏腔嗓音动不动。

梨花开了又败,岁月走了又停,戏台上敲敲打打,人生中喧喧嚷嚷,隐约的歌声捎去我们对别人戏目的惦念,而朦胧的舞姿投射的却是我们自己故事的影子。戏台会因为时间的冲刷变得老旧,可我们在戏台上的起起落落,在不知多久后的回眸中,仍会鲜活依旧。

这是一座旧戏台,饱经风霜却固执认真地立着,让我们在台上唱遍自己的一生。(文秘 2001 程子桐)



雪夜同窗情(新闻 2002 黄靖添)

童年之河

一个周六,我一大早就起来打扫院子,慢慢悠悠拎着袋子去菜市场帮妈妈买菜,菜场门口看到一个骑电动车的男人。他大概三十岁的样子,电动车前面放着一个桶两个簸箕,大鲫鱼小鲫鱼分装在不同容器里,也不招揽生意,一脸憨厚的样子,听着旁边的人说着家乡话。菜市场很窄,我从他身边走过,仿佛回到了十几年前。

在上小学的时候,父亲带着我去捞鱼,凌晨4点左右,父亲会找一块空着的台子,两个陈旧的大盆子,装点水,把鱼分成两拨放在里面,一般都是鲫鱼,有时候会有几条黄鳝、泥鳅、小黄鱼或者是大黑鱼。

七点的时候菜市场的人就开始多起来了,父亲从来不会高声招揽。我记得有一次,鱼卖得差不多了,我们把鱼从盆子里拿出来,摆在台子上面,根据鱼的大小分成几堆,有的一块五,有的一块,有的两块,有个女人挑了一堆一块五的,问父亲可不可以一块钱,父亲摇摇头,指了指那堆一块钱的,女人于是转身走了,又过了一会儿,她又回来,买下了那堆一块五的鱼儿。八点多

的时候我们就卖得差不多了,没卖完的就带回家自己吃,而我总是私心里希望那几条黄鳝和大黑鱼不要有人买。然后父亲收拾摊位,带我去吃早饭,我们总是在同一家早餐店里吃饭,父亲每次都点一盘炒面,而我总是纠结吃馄饨还是吃炒面,每次我吃了两个馄饨就觉得腻了,父亲就分我小半碗炒面,把我剩下的馄饨吃完。

那些个夏日的夜晚,我穿着脏兮兮的小短裤和雨胶鞋,拎着鱼篓,跟着父亲在满天繁星下漫步。蛙声一片,父亲教我如何通过两个隐蔽的洞口来捉住黄鳝,怎么在夜里看藏在水草中的小鱼,有时候遇到很大的黑鱼,尾巴劲儿大得很,总是溅我们全身的水花。

童年是一条五彩的河,童年是一道七彩的路,童年是一座善良的桥,童年是一本精彩的书。当回忆童年时,我感到十分快乐,却又带着一点留恋和向往。(计应 1901 黄超)

消失的记忆

回忆,是甜的,是酸的,在酸甜之间体会人间百味。旧日的美好时光,赋予了现在的自己一个难忘的回忆。心已远,情已非,物亦非,往日非非,已成为回忆。回忆过往,去品味最平常的温情。

家庭是我们最熟悉的地方,是我们的避风港。对家的记忆少不了餐桌上满满的菜,世间的菜有千万种味道,但人们所怀念的或许并不是菜的味道,而是对那个人的情感。

带鱼是一道家常菜,对我来说,却也不是一道平常的家常菜。

记得小时候,每个星期就期盼着周末在爷爷家度过的时光。爷爷每次都会张罗好吃的,为了让我吃得尽兴,爷爷可谓花了不少的心思。周六,爷爷便会一大早拎着菜篮子去菜市场,去挑最新鲜的带鱼,最好的葱和最合适的酱料。菜买回来了,爷爷便一头扎进厨房,准备“大干一场”。但在爷爷进厨房之前,爷爷买回的菜,都要被我“折磨”一番,爷爷就会把我赶出厨房,给他一个安静的环境做菜。虽然没有见到爷爷

做菜的过程,但能隔着门听见厨房中“笃、笃、笃”的切菜声、“嘶——嘶——”的热油声、“吡——噼——”鱼下锅的声音,一时间,各种声音惟妙惟肖地在厨房演奏着。等到菜香在空中交织着,便知道我可以吃饭了。我会乖乖地坐在椅子上,安静地等待着。看着爷爷端着一盘溢满香气的带鱼,心中欣喜万分。当将这盘带鱼放在桌子上,其他菜便会显得黯淡无光。

随着爷爷一声令下,开始吃饭了。我便拿起筷子,快速夹取带鱼,生怕别人跟我抢,一时间把爷爷平常所教的规矩抛之脑后。爷爷这时便会坐在一旁,看着这一番热闹的景象,脸上洋溢着灿烂的笑容。而这番景象在爷爷去世之后便不复存在了。虽然现在每次回去,奶奶也会给我做带鱼,但我却没有往日的热情、激动与期盼了。或许这份带鱼在我心中不仅是爷爷的味道,还是对爷爷的怀念之情。

人生路漫漫,不要急着去忘记,我们需要慢慢品味这些,如品茶般慢慢将茶香激荡心中。往日已矣,回忆过往虽然很苦,但回想那些曾经美好的记忆,也会给你温暖,给你慰藉,引无限温暖,萦绕身边。(新闻 2001 唐建璐)

家乡

我的家乡并不闻名,它

没有拔地而起的高楼,也没有江南古镇的人文,它很普通,但它是生我养我的故土。

年少的我夏天常搬一张藤椅坐在院子中“听取蛙声一片”,农村的夏夜很是宁静,听着听着就进入了梦乡。梦里都是满满的稻谷清香。农村的生活很平淡,耕作是年复一年的,我犹记得秋日丰收的时候,大片的稻浪翻滚,满目金黄色,捧起一簇麦子,幸福的味道扑面而来。

小时候我最期待的就是赶集了,街道两边满是摊贩,此起彼伏的叫卖声无不显示着热闹。和小伙伴相约,问家里拿上十块钱就高高兴兴地去赶集,十块钱对于童年的我来说可是一笔巨款,一路上都小心翼翼地攥着生怕被偷走。几个人来到小

饰品摊位,挑选几个好看的发卡对着镜子试来试去,好不容易看上一个,看了一眼价格舍不得买,又只能忍痛割爱。农村地方不大走两步就能碰上熟人,要是遇上认识的大人甜甜地喊一声叔叔嬢嬢,他们就会笑着带你去买好吃的。玩累了,拎着大袋小袋吃的回家,和家人讲自己碰见的有趣的事情,然后抱着自己的去电视机前吃着小零嘴等着开饭。

家乡周围都是大都市,对比之下家乡显得毫不起眼,但它是繁华中的寂静,青瓦白墙下是一代代人的记忆。

天空很蓝,空气很清新,橙色的余晖下永远充满了孩童的欢声笑语,这个小镇是很普通,但它却是承载着许多个我这种平凡的人的童年,春天的油菜花田,夏日的蛙声,秋天的麦浪,以及冬天过年时装满糖果的口袋,这样的乐趣却是城市里面没有的,我们在长大,小镇也在变老,但是我们美好的回忆不会消失。

我的家乡是我走不出的羁绊,高楼大厦的灯火阑珊也是我的向往,从家乡烟囱中冒出的点点烟火,却一直萦绕在我心头。(新闻 2001 茹润欣)



映月湖

副刊