

节目创意

引子 歌舞《乘梦飞翔》

实现中华民族伟大复兴,是亿万中国人民的百年夙愿;以梦为马,不负韶华,早已内化成炎黄子孙的一种精神气质。激昂的旋律、矫健的舞姿,展现了我校干部职工阔步走在实现伟大梦想道路上的嘹亮心声和迷人风采,表达了实现学校事业高质量发展、早日建成应用型本科院校的坚强决心。

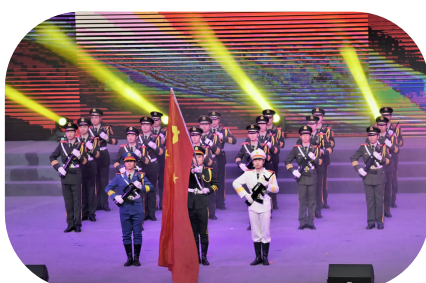
话剧《丹心傲骨人自清》

这是一部原创独幕话剧,本剧以社会主义核心价值观为指导,以新中国诞生前中华大地孕育沧桑巨变的激荡风云为背景,以著名文学家、教育家朱自清一身重病、宁可饿死,拒领美国救济粮的真实故事为素材,塑造了一位既有写出许多传世佳作的满腹才华,更有爱国之心、铮铮铁骨的民主战士形象,展示了中华民族优秀传统文化熏陶的那一份子与时俱进的道德情操、崇高气节和家国情怀。

幕后花絮

升旗仪式:一身军装,一生荣光

一把步枪扛于胸前,身着包括海陆空三军军装的23名国旗护卫队队员伴着“砰!砰!砰!”的整齐脚步声入场,全体起立。国歌响彻整个体育馆,振奋着在场的每一个人的内心。国旗护卫队的气质也在此时体现得淋漓尽致。



国旗护卫队队长张传宇告诉记者,在这庄严仪式的背后是一次次的刻苦排练。护卫队成员每天都要在6点15分开始早训,这意味着他们早上5点就要起床。表演前两周开始加训,前一周更是每天进行3个多小时的晚训。即使如此艰苦,国旗护卫队队员们仍笑着说:“在穿上军装的那一刻,同学们羡慕

的眼光,我内心无以言表的自豪都让我觉得之前的苦吃的真值!我们今后会努力成为最优秀的人!”

暖场演出:用经典致敬新中国



布满皱纹的手,迸发出铿锵有力的音符;花白的头发,藏不住一颗年轻的心——他们就是平均年龄70岁,来自南京的石柱山国际康养城老年铜管乐团。优美的旋律、典雅的西服,配合指挥棒

起伏,不停变换着节奏。《山岳畅想》、《八月桂花遍地开》、《我和我的祖国》,这些红色金曲在这样一群退休老人的配合下不断地回荡在每个人的脑海。

记者了解到,乐团上表演出的全部是退休老人,多达70人,平均年龄70岁,年龄最高的演奏者已经超过了80岁。乐团中一名刚退休不久的小号演奏者表示,因为演出乐器很多,全部是从南京运过来,像鼓这种比较大的乐器都放在现场,而长笛、小号这些乐器只能随身携带,不是很方便。但是一想到歌曲《山岳畅想》我们已经演奏了十几年,今天把它再次搬上来,也是对新中国的献礼,就不觉得苦了。

歌曲《乘梦飞翔》:中国的未来和希望 我们用歌声唱响

作为开场的第一个节目,《乘梦飞翔》前后筹备了3个月之久,因为平时需要上课,来自艺术学院音乐表演的伴舞演员只能在临近活动的一个月內抽空练习,包括肢体动作和面部表情都要反复练习。为了呈现出更好的舞台效果,上台前演出人员必须要脱下鞋子,换上单薄的演出服,踩在冰凉的舞台上完成表演,有时还有面对演出腰带突然掉下来的尴尬。

“积极向上的歌词、优美动听的旋律,表达了我们对于美好生活的向往和追求,让我心中产生了更多积极的感受,对未来更加充满希望。”宋鹏是《乘梦飞翔》的领唱之一,也是艺术学院的一名教师,作为党员的他有着19年的教学经验,多次带领学生登台表演。谈



舞蹈《芳华青青》 绿杨城郭,校园菁菁;映月湖畔,芳草道上。年轻学子的身影,闪过了青青草地;扑鼻而来的气息,弥漫在葱葱树林。阳光下,我读书、我运动、我思考、我寻觅……这就是青春奋斗的模样!

街舞《移步换影动起来》

运用武术的闪转腾挪意象,以年轻人最喜闻乐见的艺术形式,勾勒了一组组我校学生群体的动感形象,飘逸出他们活泼好动、活力四射、健康向上的青春风采。

音诗画《瓜洲心韵》

京口瓜洲一水间,钟山只隔数重山。悠悠琴音、琅琅诗韵、袅袅舞姿,叠映出长江与大运河交汇下瓜洲古渡物流发达、人文荟萃的昔日胜景,再现了新时代强富美高新扬州建设深厚的文化底蕴,激发青年大学生热爱家乡、热爱祖国的情感心声,寓意职大学子在源远流长的扬州文化浸润下茁壮成长。

情景朗诵《为了新中国》

今年,适逢中华人民共和国成立70周年。为了建立富强、民主、自由、幸福的新中国,无数党的优秀儿女在刀光剑影、

血雨腥风中坚守共产主义信仰,用鲜血和生命践行了为人民谋幸福、为民族谋复兴的初心使命。作品以革命烈士(遗)书朗诵和情景再现的形式,刻画了赵一曼、许晓轩、江姐等的“父母亲的孩子”与“孩子的父母亲”感人形象,表达了他们慷慨赴死前对美好未来的憧憬和对爱人、孩子、父母的眷恋。

流行歌曲串烧《你笑起来真好看》

反映时代特征、源自平凡生活的歌词,朗朗上口,动人心弦的旋律,加上嗓音稚嫩但不失时尚的演绎,展示出我校青年学生追逐潮流、追求幸福的灿烂笑容和珍惜时光、励志成才的精神风貌。

表演唱《运河谣》

2017年2月,习近平总书记视察北京大运河森林公园时强调,保护大运河是运河沿线所有地区共同的责任,随后多次做出重要批示,要求“保护好、传承好、利用好”这一历史文化资源。作品以习近平总书记重要批示精神为指引,以被称为“扬州母亲河”的京杭大运河为具象,运用极具地方特色的歌、舞交融的方式,展现了大运河文化旅游带的灿烂历史和风土

人情,讴歌了一代代运河人对家乡的热爱之情,表达了职大人为大运河文化旅游带建设贡献力量的心愿。

舞蹈《飞渡》

为了建立新中国,中国共产党领导的人民军队经历了无数烽火连天的战斗场景和艰苦卓绝的苦难岁月。作品取材于红军长征中飞越千山万水的故事,激扬的旋律、快变的节奏中,刚劲的动作、步伐表现了年轻的红军战士“革命理想高于天”的崇高境界和“万水千山只等闲”的豪迈气势。

歌舞《我们都是追梦人》

“我们都在努力奔跑,我们都是追梦人”,习近平总书记在2019年新春贺词中饱含真情的话语,给了两万多名扬州职大人追梦的勇气和力量。学校师生奋斗在求知成才、教书育人、科学研究、管理服务等不同领域的场景,与激情歌声、翩翩舞姿交融,拉开了一幅职大人满怀信心、携手行进在中国特色社会主义道路上逐梦中华民族伟大复兴的壮阔画卷。

(任鸿升)

话剧《丹心傲骨人自清》:

朱自清嫡孙“差点叫表演者爷爷”

话剧《丹心傲骨人自清》讲述了著名的文学家、教育家朱自清先生一身重病、宁可饿死不吃美国的救济粮,最后签署“拒领宣言”的故事。开场一束白光打在舞台上,竹制的摇椅上躺着“朱自清”先生,一句“我就算是饿死,我不吃美国人的救济粮”赢得全场掌声不断。在话剧表演结束后,朱自清先生的嫡孙朱小涛先生也来到了现场,面对精彩的话剧表演,他幽默地说:“刚才我差点叫这位同学‘爷爷’,因为演得实在是太像了”。

朱自清的饰演者王宝鑫告诉记者,为了更好地把握人物心理,他查阅了大



量的历史资料。校领导也非常关心,亲自带领主创人员来到朱自清故居实地考察,感受朱自清先生当年的生活环境。

音诗画《瓜洲心韵》:在美的氛围中达到教育目的

灯光一亮琴声便奏响,悠扬悦耳,婉转悠扬,屏幕上缓缓出现了一幅暮莺飞草长、层叠叠嶂、翠波涌起的江南美景。与此同时,《泊船瓜洲》与《忆相思汴水流》两首描写古扬州的诗,伴着婉转的琴



声,饱含深情的朗诵飘浮在体育馆内。在灯光的映衬下,伴舞演员翩翩起舞,映着身后的江南美景把观众代入其中,沉醉于扬州的美丽。

《瓜洲心韵》采用“音诗画”的形式,即在诗歌朗诵的基础上,发展成以音乐、视频、朗诵为基础的表演节目。据表演者称,音、诗、画等姊妹艺术的相互渗透与融合,不仅可以开阔学生视野、拓宽学生的知识面、提高学生音乐的理解能力,还可以激发学生想象,从中感受到更多的音乐内涵。使学生在充满诗情画意的氛围中提高感受、鉴赏与创造美的能力,从而达到审美教育的目的。

情景朗诵剧《为了新中国》:职大“第三代江姐”以特别的方式为祖国庆生

情景朗诵剧《为了新中国》中,赵一曼、许晓轩、江姐等革命烈士留下的遗书和家书,既体现了为国慷慨赴死的壮士豪情,又有对家人难以割舍的柔情,字字带血,声声含情,以传承红色精神,激励后人奋进新时代。这次舞台上的江姐饰演者是来自经济贸易学院的张艳老师,她已是我校的“第三代江姐”。张艳告诉记者,自己本身对于江姐这一人物就十分崇敬,所以当接到通知让她饰演江姐的时候,心中按捺不住地激动,为此还翻阅了大量书籍去进一步了解江姐。《红岩》这本小说是一部传世经典,她读了好几遍,书中的几段戏她全部都能唱一遍。



据了解,这次并非是张艳老师第一次登台演出,在此之前,连续好几届“一二·九”科技文化艺术成果展示汇报表

演,她的歌声都响彻舞台。而今年恰逢新中国成立七十周年,她说:“能得到这个机会以特别的方式为祖国庆生,非常自豪,祝愿祖国的明天更加繁荣昌盛!”(大学生记者团 郁仁强 赵跃珉 范学文 潘薇 朱保玉 王雨祥)

扬州科技学院(筹)报 YANGZHOU INSTITUTE OF TECHNOLOGY 扬州市职业大学 扬州教育学院 扬州环境资源职业技术学院主办



2019年12月15日 第237期

全景报道



努力奔跑,我们都是追梦人。12月9日晚的学校体育馆内,群贤毕至、星光璀璨,2019年“一二·九”科技文化艺术节成果展示汇报表演隆重举行。市人大副主任朱妍,市政府副市长余珺,市政协副主席王克胜,原市政府副市长、江海学院董事长、校长孙永如,扬州军分区副司令员仇志军出席活动,为10位“最美职大人”颁奖并观看了汇报表演。100多位市各有关单位、驻扬高校、校企合作单位领导应邀观看汇报表演。校党委书记周胜在活动仪式上致辞,校长潘锦全主持启动仪式,校领导许金如、王如平、刘宏、黄华明参加活动并为2019年度国家奖学金获得者颁奖。

我们都是追梦人

实施方案,按照学校第二次党代会的既定目标,不忘初心,牢记使命,勇往直前,高唱主旋律,歌颂真善美,奏响新时代的最强音,为奋力谱写学校事业高质量发展的新篇章而努力奋斗。

汇报表演开始前,扬州市老区扶贫“三会”第四次向我校捐赠30万元作为“牵手圆梦”助学金。扬州建筑集团2009年在我校设立“厚德奖学金”后,再次捐赠关爱基金30万元帮扶贫困学生完成学业。



周胜在致辞中代表学校对亲临我校的领导、嘉宾表示最热烈的欢迎,对扬州市委、市人大、市政府、市政协的关爱和指导,市各职能部门、兄弟高校、合作企业和校友们的关心和帮助表示衷心感谢。周胜指出,多年来,我校以纪念“一二·九”运动为契机,持续开展校园科技文化艺术节系列活动,在青年大学生群体中,厚植和践行社会主义核心价值观,加强党对高校的全面领导,秉持“立德树人、知行合一”的校训,形成了彰显红色传承的校园文化活动品牌。

周胜强调,今晚的成果展示汇报表演以“我们都是追梦人”为主题,寓意着全校师生在习近平新时代中国特色社会主义思想的指引下,满怀豪情为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。他表示,学校将深入学习贯彻十九届四中全会精神,贯彻落实国家职业教育改革



贺词中饱含真情的话语为主线,分为“暖场表演”和“汇报表演”两个板块,10个节目主题鲜明、创意新颖,气势恢宏、表演精湛。歌舞《乘梦飞翔》展现了学校干部职工阔步走在实现伟大梦想道路上的嘹亮心声和迷人风采,表达了实现学校事业高质量发展、早日建成应用型本科院校的坚强决心;原创话剧《丹心傲骨人自清》以著名文学家、教育家朱自清一身重病、宁可饿死拒领美国救济粮的真实故事为素材,塑造了一位既有写出传世佳作的满腹才华,更有爱国之心、铮铮铁骨的民主战士形象。朱自清之孙——朱小涛先生受邀登台,同我校学子畅谈文豪朱自清的风骨与文学品格;街舞《移步换影动起来》以年轻人喜闻乐见的艺术形式,勾勒了一组组我校学生群体的动感形象;音诗画《瓜洲心韵》以悠悠琴音、琅琅诗韵、袅袅舞姿,叠映出长江与大运河交汇下瓜洲古渡物流发达、人文荟萃的昔日胜景,再现了新时代强富美高新扬州建设深厚的文化底蕴;情景朗诵《为了新中国》以革命烈士(遗)书朗诵和情景再现的形式,刻画了赵一曼、许晓轩、江姐等感人形象,表达了他们慷慨赴死前对美好未来的憧憬和对家人的眷恋;表演唱《运河谣》是师范学院音乐伉俪徐光庆、李晖老师的原创歌曲,以习近平总书记重要批示精神为指引,展现了大运河文化旅游带的灿烂历史和风土

人情,讴歌了一代代运河人对家乡的热爱之情;流行歌曲串烧《你笑起来真好看》展示出我校青年学生追逐潮流、追求幸福的灿烂笑容和珍惜时光、励志成才的精神风貌;舞蹈《飞渡》取材于红军长征中飞越千山万水的故事,表现了年轻的红军战士“革命理想高于天”的崇高境界和“万水千山只等闲”的豪迈气势。汇报表演在大型歌舞《我们都是追梦人》中圆满落幕。活动中,2019年国家奖学金颁奖仪式和第二届“最美职大人”颁奖典礼先后举行,16位国家奖学金获得者、10位“最美职大人”成为全场瞩目的焦点。

据悉,“一二·九”科技文化艺术节是我校校园文化活动品牌,是加强和改进大学生思想政治教育、提高大学生综合素质的重要途径。本届大学生科技文化艺术节以“不忘初心·筑梦青春”为主题,分为思想引领、科普实践、文化艺术三大板块,共12项主题活动,持续近两个月。其中,“我与非遗面对面”——传统文化进校园、“重温入团誓词·感悟总书记寄语”——做优秀共青团员主题活动、“影动青春·点赞祖国”短视频大赛、纪念“一二·九”——国旗下的誓言主题活动等已经成功举办,参与人数近万人。“星火之路”——校地区域共建“身边的共青团”、“我与文物零距离”——博物之曰公益性等活动也将陆续展开。

(梁孝梅、刘冰)

节目回放:歌舞《乘梦飞翔》,街舞《移步换影动起来》,原创话剧《丹心傲骨人自清》,音诗画《瓜洲心韵》,情景朗诵《为了新中国》,舞蹈《芳华青青》,表演唱《运河谣》,流行歌曲串烧《你笑起来真好看》,舞蹈《飞渡》,歌舞《我们都是追梦人》

“最美职大人”风采

颁奖词

映月湖畔,芳华道旁,有这样一群人,他们之中,有的人用平生修炼的智慧,滋润着一片又一片渴求知识的心田;有的人用幽默诙谐的童话,编织着一场又一场五彩缤纷的梦境;有的人用细致入微的关怀,传递着一份又一份温暖人心的力量。他们留给我们的,永远是温柔的话语、阳光的笑脸和忙碌的身影。他们,是校园里最美劳动者!他们,是新时代的最美职大人!



万春艳:女,1967年1月出生,民建会员,教授,高级工程师,医学院药系主任。她坚持把药德教育融入人才培养全过程、渗透至人才培养的各个环节。无论是从课内到课外,学风建设到考风整肃,还是从新生入学教育到毕业生实习前教育,她紧密结合药学专业特色及行业特征,创新形式和载体,加强医学院学生的药德教育。她主动参与社会实践,自觉承担社会义务。担任扬州市药学会常务委员,为国药控股等企业提供员工培训,与国家中医药管理局合作,每年举办“中医刮痧艾灸培训班”、“小儿推拿培训班”,累计培训学员近2000人。她带领团队开展课题研究,近五年申报省级教改课题三项,申请专利一项。主编教材两本分别获批2018和2019年校级重点建设教材,其中一本获批江苏省教育厅2018年高等学校重点建设教材。她还荣获扬州市职业大学2018年度“教学优秀教师”称号。研以促教、学以致用,她为广大教师作出了表率。



王志林:男,1939年10月出生,中共党员,副教授,退休教师。他自1984年在学校任教以来,先后担任农学教研室主任、中心实验室主任、高级讲师,他兢兢业业、教书育人。2000年退休后,他又开始从事童话和诗词写作,继续发光发热,他先后写出了《三只蝴蝶》、《小猪的太阳伞》等82万字小说,他自费8.3万元出版童话集,并无偿赠予省内外的中小学及幼儿园。他还积极参与教育事业,曾到多所小学作“童话的写作和欣赏”讲座,春风化雨滋润少年心灵。2016年他的童话《飞虎与黑狼》入选2016年度扬州市文艺创作引导资金项目并获奖。2017年他成为省作家协会会员,是被批准加入省作协年纪最大的“新人”,同年,被中共扬州市职业大学委员会评为“优秀共产党员”。



田甜:女,1981年5月出生,中共党员,后勤管理处公寓管理中心副主任。她从事学生公寓管理工作15年,累计走访学生宿舍六万余次,服务住宿学生五千余名、数十次在半夜送突发疾病的学生去医院,是学生心目中的“知心大姐姐”;她在住宿生行为规范、学生公寓设施改造、维护及与学院交流沟通等方面均作出了积极的贡献,成为名副其实的“大管家”;她立足本职工作,在省运会期间出色完成了志愿者的后勤保障服务工作,确保了志愿者训练、生活正常有序进行,当好一名合格的学校重大任务“保障者”。作为高校后勤一名普通员工,她恪尽职守、任劳任怨,用自己的实际行动将“服务育人”工作落到了实处,为我校学生公寓管理的创新发展增添了光彩。



郑娟:女,1983年12月出生,中共党员,副教授,土木工程学院教师。她坚守教育初心,在教学一线岗位上兢兢业业,无私奉献。她注重教书育人,主讲《建筑力学》等3门主干课程,教学考核多次评为优秀,荣获江苏省第八届工科基础力学讲课竞赛特等奖等奖项。她注重实践育人、科研育人,指导学生参加各类技能竞赛活动,指导的学生团队连续两年获得建筑工程识图国赛一等奖,特别是2019年,她勇挑重担,迎难而上,实现国赛“两连冠”。她注重管理育人,担任学业导师和班主任,对待学生有感情,日常工作有温度,关心每一名学生成长。她致力于建筑结构可靠性研究,发表学术论文7篇,其中中文核心期刊3篇,主持各类课题7项,授权国家专利3项,编写教材5部。



张奎峰:男,1977年6月出生,中共党员,2018级成人教育园林园艺专业学生,农业部青年农场主,农业部青年农场主主培训班学员。他热忱投入公益事业,初中毕业开始义务献血,至今达4500ml。他长期坚持爱心捐献,特别是我校2019年度“5·19”爱心捐赠活动中一次性捐出5000元。他曾获“镇江市十大创业明星”、“镇江市2019年先锋人物”、“句容市乡土人才”等荣誉称号。他在多年的生产实践中摸索高品质精品葡萄生产技术,建立起从葡萄种植到销售绿色标准化发展方式,带动周边与省内多个葡萄基地实行绿色标准生产,实现提质增效50%左右,亩均收益3万多元。他先后指导葡萄种植户上百人,带动辐射1000多亩,年增效500多万元。他开设的“田间课堂”年接待参观、学习的人员达3000多人次,对来访求学、观摩的人,他都毫无保留地传授优质葡萄、绿色防控的经验,他就是这样一位“新农人”。



陈久安:男,1968年2月出生,中共党员,讲师,学生处教育管理科科长。28年来,他一直在学生教育管理岗位上默默奉献着。2004年,他带领一批专职班主任到城东校区最艰苦的环境中开展学生工作。2018年,他担任财务管理中专注册班班主任,并承担《财务会计》等课程的教学任务。面对学生基础薄弱的现状,他利用业余时间为他们补课,学生从听不懂、不愿听到试着听,渐渐变成听得懂、愿意听。2018年省运会表演志愿者排练期间,他主动承担下



发排练日程、排练场地供水、重要通知发布等多项工作,中午在办公室加班处理学生事务。在学工战线上,他始终不骄不躁、谦虚谨慎,牢记学生教育管理者的责任与使命,用点滴行动践行最朴实的承诺。



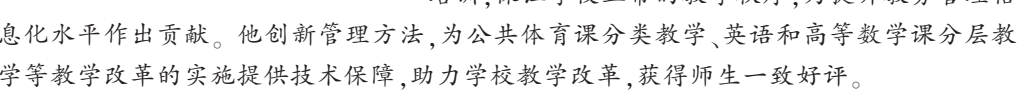
李岩:男,1974年5月出生,中共党员,副教授,马克思主义学院教师。他长期工作在思政课教学和实践的第一线,政治素养过硬,业务技能扎实,心怀大局、主动服务,获得了师生的一致好评。在教学过程中,他善于创新、敢于创新,积极参与教学改革的探索与实践,强化网络课程建设,延伸、扩大思政课思想政治教育主阵地的功能,构建网络、课堂和实践“三位一体”的“混合式”教学模式,努力提高思政教学的有效性。他关心学生的健康成长,帮助学生正确认识成人与成才的关系,屡次指导学生获得江苏省大学生职业生涯规划大赛的奖项。此外,他还曾主持扬州职业大学“风华正茂时”一二·九文艺晚会,指导学校中华经典诵读、大学生演讲比赛等,参与学校辩论赛的培训和点评工作,助力学校文化事业发展。



他致力于“互联网+职业教育”发展研究,曾先后荣获江苏省信息化教学大赛课堂教学评比二等奖、江苏省微课教学比赛三等奖。她注重学生专业素质的培养,关爱学生的身心健康,多次指导学生获省级奖励,所带班级被评为江苏省优秀班集体、扬州市优秀班集体。她多年来投身教学一线,为人师表,亦师亦友,在平凡的教师岗位上作出了不平凡的成绩。



戴坚:男,1973年6月出生,群众,工程师,教务处学籍管理科科长。自1994年参加工作以来,他先后在学校计算中心和教务处学籍管理科工作。二十多年来,在平凡的岗位上,他始终恪守初心、爱岗敬业,热忱为师生服务。在学籍管理科工作期间,他经手的累计7万多新生和毕业生的注册数据、5000多人的学籍异动从未发生差错。他不断学习,刻苦钻研技术,负责教务管理信息系统的安装、维护、使用、升级和培训,保证学校正常的教学秩序,为提升教务管理信息化水平作出贡献。他创新管理方法,为公共体育课分类教学、英语和高等数学课分层教学等教学改革的实施提供技术保障,助力学校教学改革,获得师生一致好评。



金心悦:女,1999年2月出生,共青团员,人文学院学生会主席。作为班级和学生会干部,她在学习上勤奋认真,在生活上乐于助人,在工作上积极勤奋。她能力突出,在担任人文学院辩论队领队期间,带领辩论队在“舌战明月湖辩论赛”上取得优异成绩;在学生会任职期间,她热心为同学们服务,组织同学们参加各项活动,丰富了同学们的大学生活。她注重个人素质提升,在学校举办的读书月PPT演讲大赛、地球日演讲大赛、职业生涯规划比赛、创业计划比赛等,屡次获得佳绩。她还乐于参加社会服务,在扬州鉴真国际半程马拉松和江苏省省运会担任志愿者,屡次获得“优秀志愿者”荣誉称号。



胡林岚:女,1976年6月出生,中共党员,副教授,机械工程学院技术系主任。她在担任省品牌专业——机械制造与自动化专业负责人期间,做精做细专业结构调整与建设发展,带领团队成员取得校“说专业”评比一等奖、校专业剖析一等奖等,并为全校进行“专业剖析”的示范性汇报。她钻研教学策略,优化教学过程,连续多年教学评价为A,曾获教学工作先进个人、优秀教师等。



她致力于“互联网+职业教育”发展研究,曾先后荣获江苏省信息化教学大赛课堂教学评比二等奖、江苏省微课教学比赛三等奖。她注重学生专业素质的培养,关爱学生的身心健康,多次指导学生获省级奖励,所带班级被评为江苏省优秀班集体、扬州市优秀班集体。她多年来投身教学一线,为人师表,亦师亦友,在平凡的教师岗位上作出了不平凡的成绩。

